

Bruce Liu

Muttersprache: Musik

Mandarin, Französisch, Englisch? Für Bruce Liu nur eine Frage des Gegenübers – in allen drei Sprachen unterhält sich der in Paris geborene Kanadier mit chinesischen Wurzeln gleichermaßen gewandt. Doch sein bestes Ausdrucksmittel ist zweifelsohne die Musik. Seit dem ersten Platz beim Chopin-Wettbewerb in Warschau im Jahr 2021 erreicht der junge Pianist mit seinem einfühlsamen und unprätentiösen Spiel Scharen von neuen Zuhörer:innen. Die Deutsche Grammophon engagierte ihn vom Fleck weg als Exklusivkünstler und die Türen der großen Klassiktempel öffneten sich plötzlich für den Klavierstudenten, der seither das große Versprechen, das mit so einem Wettbewerbssieg einhergeht, sogar noch übertroffen hat. Sein Chopin klingt wie eine eigene Sprache – universell verständlich und individuell berührend zugleich!

*Wir gratulieren! Bruce Liu erhält 2024 einen **OPUS KLASSIK als Nachwuchskünstler des Jahres**. Alle Konzerte mit OPUS KLASSIK-Preisträger:innen bei Heinersdorff finden Sie [hier](#).*

Samstag, 05. April 2025 | 20:00 Uhr | Tonhalle, Mendelssohn-Saal

Amsterdam Sinfonietta

Candida Thompson Violine & Leitung

Bruce Liu Klavier

Mieczysław Weinberg Aria op. 9

Frédéric Chopin Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21

Pjotr Tschaikowsky Souvenir de Florence op. 70

Frédéric Chopin Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22

Tickets: € 75,00 | 65,00 | 55,00 | 40,00 | 30,00 zzgl. VVK

Schüler- und Studenten (bis 28 Jahre) können bei Verfügbarkeit ab 19:30 Uhr an der Abendkasse Tickets zum Einheitspreis in Höhe von € 12,00 erhalten.

Weitere Infos und Tickets unter <https://www.heinersdorff-konzerte.de/de>

Pressekontakt:

Nadine Kisselbach Tel.: 0211 13 00 351

Mail: kisselbach@heinersdorff-konzerte.de

Bildmaterial unter:

<https://www.heinersdorff-konzerte.de/de/presse/pressedownloads>