

Roman Fediurko

1. Preis, Horowitz Competition Kyiv-Geneva 2023

Klavierbegeisterten in Düsseldorf dürfte Roman Fediurko spätestens seit letztem Jahr ein Begriff sein: Anfang 2023 gewann der damals 18-Jährige den ersten Preis und den Publikumspreis der Robert Schumann Competition. Beeindruckt hatten vor allem sein nuancenreiches Spiel und eine interpretatorische Reife, die seinem Alter weit voraus ist. Seit 2021 studiert der junge Ukrainer bei Milana Chernyavska in Graz – ebenso wie sein jüngerer Bruder Oleksandr, mit dem er auf einer CD und im Konzert hinreißende vierhändige Arrangements auch klavier-untypischer Werke wie Astor Piazzollas *Libertango* präsentiert. Diese stilistische Vielfalt und das kammermusikalische Gespür zeichnen auch Roman Fediurkos Auftritt bei *Talente entdecken* aus: Neben Klavier-Klassikern wie Mozart, Rachmaninow, Chopin und Beethoven präsentiert er Präludien seines Landsmanns Lewko Rewutzkyi – eine Verneigung vor der reichen Kultur seiner kriegsgebeutelten Heimat.

Mittwoch, 12. Februar 2025 | 20:00 Uhr | Kunstpalast, Robert-Schumann-Saal

Roman Fediurko Klavier

Ludwig van Beethoven Sonate Nr. 31 As-Dur op. 110
Sergej Rachmaninow Moments musicaux op. 16 (Auswahl)
Wolfgang Amadeus Mozart Rondo a-Moll KV 511
Lewko Rewutzkyj Präludien (Auswahl)
Frédéric Chopin Sonate Nr. 3 h-Moll op. 58

Tickets: € 25,00 | 18,00 zzgl. VVK
Schüler- und Studenten (bis 28 Jahre): € 8,-

Weitere Infos und Tickets unter <https://www.heinersdorff-konzerte.de/de>



In Kooperation mit dem Robert-Schumann-Saal und dem „Steinway Pricewinner Concerts Network“

Pressekontakt:
Nadine Kisselbach Tel.: 0211 13 00 351
Mail: kisselbach@heinersdorff-konzerte.de
Bildmaterial unter:
<https://www.heinersdorff-konzerte.de/de/presse/pressedownloads>